



Emilie har et sterkt ønske om å fortelle sin historie. Foto: Egil Håskjold Larsen

Nakent og ærlig om overgrep



A Anmeldelse

May Synnøve Rogne

Emilie ble utsatt for seksuelle overgrep fra hun var seks år gammel.

Film/dokumentar **Alt det jeg er**

Regi: Tone Grøttjord-Glenne.

Med: Emilie.

Norge.

Tillatt for alle



En undersøkelse av ungdom i alderen 12 til 16 år gjort av Nasjonalt kunnskapssenter om vold og traumatisk stress viser at mer enn 1 av 20 har opplevd seksuelle overgrep begått av en voksen.

For Emilie startet marerittet da hun var seks år gammel. Da hun var 12, greide hun å varsle. Overgrepene ble utført av stefaren, som ble dømt for handlingene.

Regissør Tone Grøttjord-Glenne følger Emilie fra hun er 18 til hun er 20 år. Etter overgrepene ble hun ivaretatt av barnevernet, og filmen starter idet hun flytter hjem igjen til sin mor og yngre søsken.

Handler om livet etterpå

Filmer som dokumenterer overgrep mot barn, finnes det mange av, men det blir raskt klart at *Alt det jeg er* skiller seg ut. Kamera holdes tett på Emilie og formidler historien kun fra hennes synsvinkel. Det er ikke en metode uten svakheter. Du mister et bredere perspektiv, men her fungerer det meget godt. Filmen handler ikke om selve overgrepene, men om livet etterpå og veien ut av traumatet.

Emilie fremstår på samme tid både utrolig

ung og altfor gammel. Hun smiler mye, men du som ser, skjønner at det er et rent beskyttelsesinstinkt, en mur mot en verden som ikke forstår.

Såre samtaler med moren

Smilet skjuler et liv med angst og post traumatisk stressyndrom. Filmen følger Emilie gjennom møter med Nav, advokater, erstatningsrettssak, hvordan hun reagerer når stefaren slippes ut og organisasjoner som ønsker å hjelpe henne tilbake til et godt liv.

De er velmenende, men forstår de egentlig hvor skadet hun er? Filmens mest fascinerende sekvenser går inn på kommunikasjonen, eller mangel på sådan, med nærmeste familie, spesielt med moren.

Familien har bygd opp en ny identitet og har ikke snakket om det som skjedde med Emilie. Moren spør seg naturlig nok hvordan det kunne ha skjedd rett under nesen hennes, men hun har også skjøvet det vonde fra seg. Samtalene med moren er så såre og vanskelige at det river i hjertet.

Vil bli sett og hørt

Filmen retter ingen moralsk pekefinger. Som Emilie selv sier det, han hadde et grep om familien.

Emilie har et sterkt behov for å fortelle sin historie. Hun vil bli sett og hørt. *Alt det jeg er* lar Emilie fortelle, og det er en stemme vi trenger å høre.

Selv om flue-på-veggen-formen begrenser perspektivet, er filmen modig, naken og uredd.



Trygghet på sjøen

Mer info: akortet.no/fritid



Båtførerprøven

Flere kurssteder over hele Norge

TryggOmbord gjør det gøy og enkelt å ta båtførerprøven. Vi sender deg forberedelseshefte ved påmelding og holder ekspresskurs på én dag med eksamen. Du får låne alt kursmateriell. Eksamen kommer i tillegg og betales via personlig registrering på båtførerregisteret.no

A-kortpris kr 890/1040



Fritidsskipper – D5L-kurs

Kurssteder: Bergen, Tønsberg og Oslo

- Bli en bedre skipper
- Gir sertifikat til å føre fartøy opptil 24 m
- Spennende undervisning, profesjonelle instruktører, teori kombinert med praksis
- Ekspresskurs over tre langhelger
Delta når du kan, og ta resten senere

A-kortpris fra kr 11.900



Trygg seiling

Aker Brygge - mars - juni 2020

Sammen med Tryggombord tilbyr vi kurs på både nybegynnernivå og viderekomende nivå. En dags-, to dagers- eller weekend-kurs. Kursene skal sikre selvtillit i en seilbåt og ferdigheter slik at du gjennomfører trygge seilaser.

A-kortpris fra kr 2600

